

**LUM 4. razred**

**Delovno gradivo 11. maj do 15. maj 2020**

## **KIPARSKI PROSTOR**

LIKOVNO PODROČJE: KIPARSTVO

LIKOVNA NALOGA: OBLIKOVANJE ŽIVALSKÉ FIGURE

LIKOVNI MOTIV: **ŽIVALSKA FIGURA**

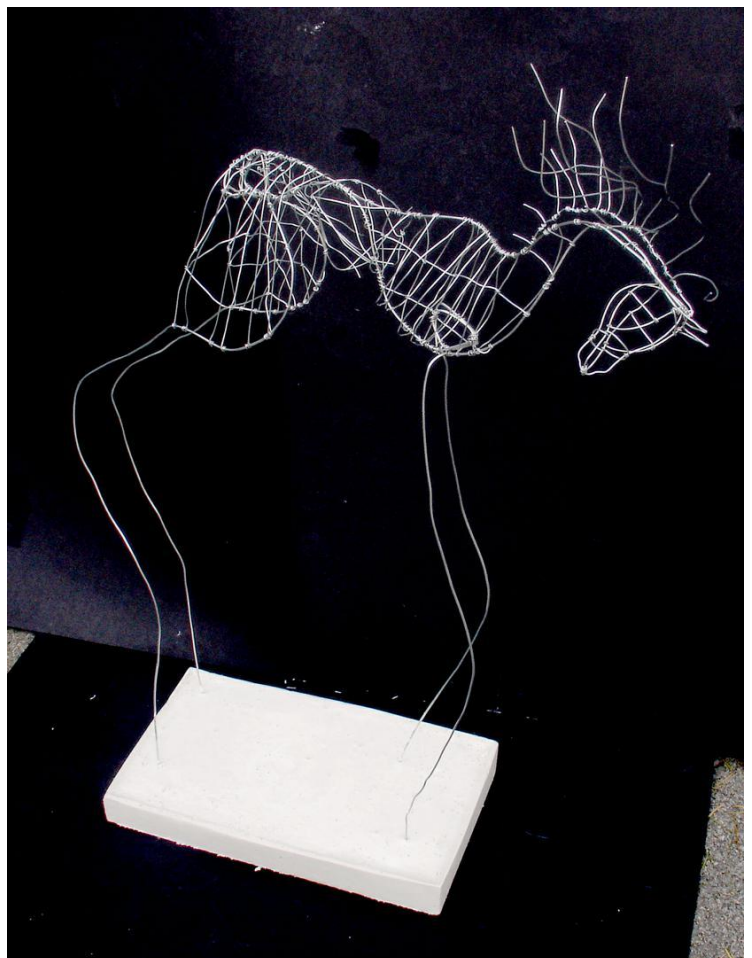
KIPARSKI MATERIAL: **ŽICA ali ALUMINIJASTA FOLIJA ZA GOSPODINJSTVO**

### **KRITERIJI ZA VREDNOTENJE:**

- Domiselno oblikovana živalska figura
- Figura je stabilna, se ne prevrača

### **POTREBŠČINE:**

- mehkejša žica, ki se da upogibati (približno 2 metra) ali
- aluminijasta folija za gospodinjstvo (za živila)
- košček stiropora za podstavek kipa
- kleščice
- odrasla oseba za pomoč pri delu z žico



Tokrat boš poskusil iz kosa žice ali aluminijaste folije, ki jo zviješ v tanek svaljek, oblikovati lahkoten kip, ki bo predstavljal živalsko figuro.

Da ti bo lažje, si žival, ki jo želiš upodobiti, najprej nariši na papir.

Pri delu z žico poprosi za pomoč starše, pazljiv moraš namreč biti, da te žica ne opraska ali zadene v oko. Če primerno mehke žice ne najdeš, lahko uporabiš tudi aluminijasto folijo, ki jo uporablja mama v kuhinji. Natrgaš daljše kose in jih zviješ oz. stisneš v čvrst svaljek, nato pa ga poljubno upogibaš.

Žice ne reži, pač pa figuro oblikuj iz celega kosa (približno 2 metra bo zadosti). Če pa ti slučajno zmanjka žice ali folije, dodaj nov kos.

Ko material oblikuješ v želeno obliko, ga zapiči v kos stiropora, da bo tvoj kipec stabilen.



Fotografijo izdelka pošlji na naslov [barica.flajnik-kozelj@guest.arnes.si](mailto:barica.flajnik-kozelj@guest.arnes.si)

Želim ti veliko spretnosti in vztrajnosti pri delu in že komaj čakam, da vidim, kaj boš ustvaril.

Barica